

Histoire d'en Live

N°10 – juin 2019

Webzine ISSN 2273-631X

Il y a 230 ans : la Révolution française



Le Serment du jeu de paume, David.

Il y a 230 ans débutait la Révolution française avec l'ouverture des états généraux le 5 mai 1789. Et c'est une longue période de 10 ans qui va marquer le paysage et l'histoire de France avec de grandes réformes de la société française. Petit tour d'horizon à travers la littérature jeunesse.
Bonne lecture !
Isabelle.

A la Une : La Révolution française	Page 3
Les Nouveautés du mois	Page 6
C'est dans la presse jeunesse	Page 7
Informations et actualités	Page 8

Suivez aussi l'actualité d'Histoire d'en Lire
sur les réseaux sociaux



Il y a 230 ans débutait la Révolution française avec l'ouverture des états généraux le 5 mai 1789. Et c'est une longue période de 10 ans qui va marquer le paysage et l'histoire de France avec de grandes réformes de la société française. Petit tour d'horizon à travers la littérature jeunesse.
Bonne lecture !
Isabelle.

A la Une : La Révolution française	Page 3
Les Nouveautés du mois	Page 7
C'est dans la presse jeunesse	Page 8
Informations et actualités	Page 9

Suivez aussi l'actualité d'Histoire d'en Lire
sur les réseaux sociaux

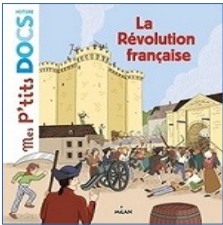


La Révolution française dans la littérature jeunesse

Période fondamentale de l'Histoire de France, la Révolution française n'est pas autant explorée qu'on pourrait le penser en littérature jeunesse.

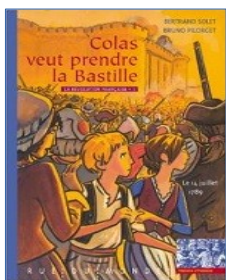
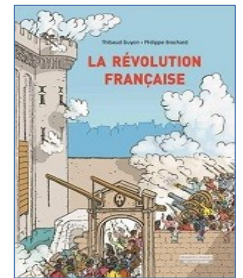
Tour d'horizon en trois étapes : la Révolution française vue dans son ensemble, zoom sur la prise de la Bastille et la période de la Terreur.

Vue d'ensemble de la Révolution française



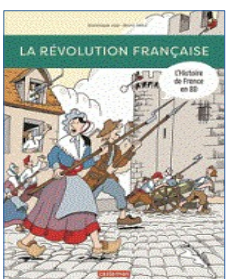
Pour les plus jeunes, la découverte de cette période passera par ce premier documentaire, *La Révolution française*, écrit par Stéphanie Ledu et illustré par Cléo Germain, aux éditions Milan, collection Mes p'tits docs Histoire. A partir de 7 ans.

L'historien Philippe Brochard et l'illustrateur Thibaud Guyon retracent le déroulement de *la Révolution française* en quatorze tableaux illustrés sur double-pages. Aux éditions l'école des loisirs, collection Grandes images de l'Histoire. A partir de 7 ans.

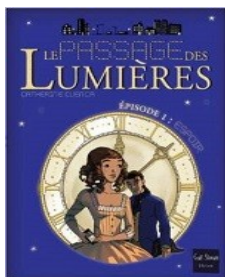


Bertrand Solet et l'illustrateur Bruno Pilorget ont décliné en deux tomes l'histoire de *la Révolution française* à travers deux albums docu-fiction : *Colas veut prendre la Bastille* et *Colas, les rois, c'est fini !*, aux éditions Rue du Monde, collection Histoire d'Histoire. A partir de 9 ans.

Et pourquoi ne pas explorer cette période en BD avec *Drôle d'Histoire : la Révolution française*, scénarisée par Jérôme Derache, dessinée par Dominique Mainguy et avec la participation de Stéphane Bern. Aux éditions Jungle. A partir de 8 ans.

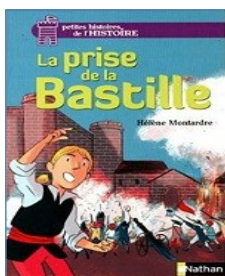


Une dernière petite référence avec une BD documentaire, *La Révolution française* de Dominique Joly et Bruno Heitz, aux éditions Casterman, collection L'Histoire de France en BD. A partir de 9 ans.



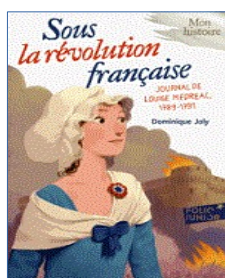
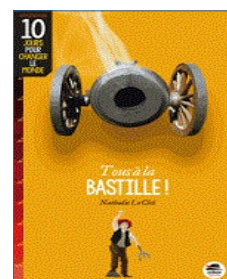
Côté fictions, ne manquez pas la série *Le Passage des lumières* de Catherine Cuenca. Cinq tomes qui explorent la Révolution française, de 1789 à 1794, mêlant passé et présent. Aux éditions Gulf Stream. A partir de 10 ans.

Zoom sur La prise de la Bastille



Comme son titre l'indique, *La Prise de la Bastille*, d'Hélène Montardre, focalise sur les événements qui ont abouti à la chute de la prison d'État le 14 juillet 1789. Un court roman aux éditions Nathan, collection Petites histoires de l'Histoire. A partir de 8 ans.

Que s'est-il passé pour en arriver à la prise de la Bastille ? Nathalie Le Cléï revient neuf jours avant le 14 juillet pour comprendre la relation de causes à effets : *Tous à la Bastille !*, aux éditions Oskar, collection 10 jours pour changer le monde. A partir de 10 ans.



Écrit à la manière d'un journal intime, *Sous la Révolution française, journal de Louise Médréac, 1789-1791*, axe sur les descriptions sur l'été 1789 et la prise de la Bastille. Un roman de Dominique Joly, aux éditions Gallimard jeunesse, collection Mon Histoire. A partir de 9 ans.

Catherine Cuenca a imaginé un récit se déroulant à l'intérieur de la Bastille pour montrer les conditions de détention des prisonniers, puis, quelques temps plus tard, la chute de la prison d'État : *Piège à la Bastille*, aux éditions Nathan. A partir de 12 ans.



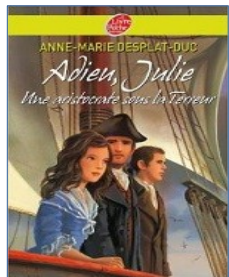
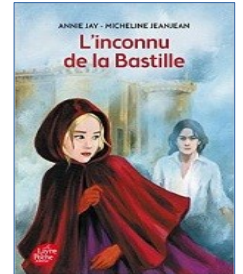
Un avant Révolution française et un après prise de la Bastille dans *Les Vagabonds de la Bastille* d'Odile Weulersse, aux éditions Le Livre de poche jeunesse. A partir de 12 ans.

Les dernières années de la Révolution : la Terreur



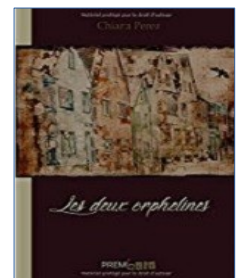
La Révolution française, c'est la chute de la monarchie mais aussi le combat mené par Olympe de Gouges pour la condition féminine. Un combat difficile au moment où débute la Terreur : *La Révolution d'Aurore : 1793 aux côtés d'Olympe de Gouges*, de Catherine Cuenca, aux éditions Nathan. A partir de 10 ans.

De la prise à la Bastille au début de la Terreur. *L'Inconnu de la Bastille*, d'Annie Jay et Micheline Jeanjean fait un point complet sur cette période de grande répression. Aux éditions Le Livre de poche jeunesse. A partir de 11 ans.



Adieu Julie, Une aristocrate sous la Terreur est l'histoire vraie d'une famille qui a été racontée à Anne-Marie Desplat-Duc par la dernière descendante de Julie. Aux éditions Hachette jeunesse. A partir de 11 ans.

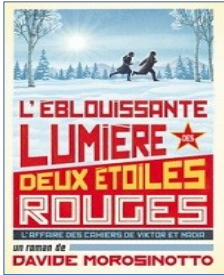
L'histoire et la rencontre de deux adolescentes en 1793, en pleine Terreur. Deux points de vue différents dans un contexte historique très bien décrit. *Les deux orphelines*, un premier roman de Chiara Perez, aux éditions Prem'Edit. A partir de 13 ans.



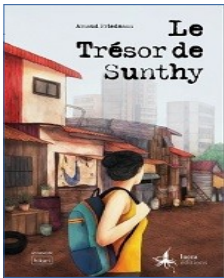
Retrouvez également d'autres titres de fictions et documentaires jeunesse sur la Révolution française sur [Histoire d'en Lire](#). Certains sont épuisés mais peuvent encore être trouvés en occasion.

Les Nouveautés du mois

Le XXème siècle est la période explorée par ces deux nouveautés : la première au moment de la Seconde Guerre mondiale sur le front russe ; la seconde dans les années 1970 au Cambodge.



La Seconde Guerre mondiale en Union soviétique. C'est le cadre du roman *L'Éblouissante lumière des deux étoiles rouges* de Davide Morosinotto, aux éditions l'école des loisirs.



Le Trésor de Sunthy, d'Arnaud Friedmann, explore lui un thème absent de la littérature jeunesse : la situation au Cambodge dans les années 1970 et le mouvement des Khmers rouges. Aux éditions Lucca. A partir de 12 ans.

C'est dans la presse jeunesse



Pour son n° 86 de juin 2019, *Histoire Junior* célèbre le cinquantième anniversaire des premiers pas de l'homme sur la Lune ! Au sommaire également : les 75 ans du débarquement en Normandie, une exposition sur les secrets d'Homère, un portrait du ministre Colbert.



Et *Arkéo* part en croisades pour son dossier du n° 274 de juin 2019. Au sommaire également : un portrait de la reine Marie Stuart ou encore de la déesse de la mythologie grecque, Déméter.

Informations et actualités



A partir du 3 juin 2019 et pendant un an, visitez l'exposition temporaire *Il était une fois* qui interroge l'héritage de la Grande Guerre en confrontant la BD avec les objets des collections de l'Historial de la Grande Guerre de Péronne.

Il y a 75 ans, le 6 juin 1944, les troupes américaines débarquent sur les plages normandes, renversant le cours de la guerre. A lire, *Les Hommes du jour J* d'Isabelle Bournier et Philippe Jarbinet, et *Dans la nuit du débarquement* de Geneviève Dubosc.

